

ς  
Τι είναι  
βιβλία;



Η Συμφωνία Ελλάδας και δανειστών στα πυρά της διεθνούς δημοσιογραφίας και η



Ίσως είναι «το τέλος της αρχής»



Τι ακριβώς κάνουν οι πρώτες κυρίες της Ελλάδας;



Αλέξη χάσαμε; Από το «Ναι» κ στο... Νόχι

ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑ

[ΑΠΟΨΕΙΣ]

# ΑΠΟΨΕΙΣ

2.7.2015 | 13:00

## Κι άλλαζαν την καθιερωμένη σημασία των λέξεων ώστε να ταιριάζει με τις πράξεις τους

Απόσπασμα από την Ιστορία του Θουκυδίδη

ΣΧΟΛΙΑ (6)

444 SHARES  
1492 LIKES

Tweet

33

Share

1936



Γιάννης Κουνέλλης, Χωρίς τίτλο, 1993 (λεπτομέρεια). Τέσσερα μούρα παλτά.

**Σ**ε τέτοια ωμότητα έφθασε ο εμφύλιος σπαραγμός, και φάνηκε ακόμη ωμότερος, διότι ήταν ο πρώτος σε τούτο τον πόλεμο, ενώ βέβαια έπειτα έγιναν συνταρακτικά πράγματα σε όλο, θα λέγαμε,

## ΑΠΟΨΕΙΣ

Τα άρθρα εκφράζουν αυστηρά την άποψη του συγγραφέα.

ΠΡΟΣΦΑΤΑ

ΔΗΜΟΦΙΛΗ



14.7.2015 | 20:36

Η Συμφωνία Ελλάδας και δανειστών στα πυρά της διεθνούς δημοσιογραφίας και η «τιμή» των ομολόγων σαμουράι

Το σφιγμένο μεδίαμα της ελληνικής Συμφωνίας. Είναι αυτός ο μορφασμός της συναίσθησης;

14.7.2015 | 16:00

Ίσως είναι «το τέλος της αρχής» Αποφύγαμε τα χειρότερα. Ποιές είναι όμως οι προκλήσεις που έχουμε να αντιμετωπίσουμε τώρα;

14.7.2015 | 12:10

Τι ακριβώς κάνουν οι πρώτες κυρίες της Ελλάδας;

Υπάρχει προκαθορισμένο έργο που οφείλουν να κάνουν ή κρύβονται επειδή είναι απλώς ανίκανες;

11.7.2015 | 21:13

Αλέξη χάσαμε λοιπόν - Από το «Ναι» και το Όχι στο... Νόχι

Με την οικονομική αφασία αλλά και τον «στρατηγό Αύγουστο» να επιταχύνουν τις εξελίξεις, φαίνεται πως η κυβέρνηση διασάλπισε το «Όχι»

11.7.2015 | 14:07

Οι τρεις «καμπαλέρος» του Τσίπρα Ζωή - Γιάνης - Πάνος: Τα τρία καθοριστικά πρόσωπα στη χρεωσική Ολομέλεια της Βουλής

ς  
Τι είναι  
βιβλία;



Η Συμφωνία Ελλάδας και δανειστών στα πυρά της διεθνούς δημοσιογραφίας και η



Ίσως είναι «το τέλος της αρχής»



Τι ακριβώς κάνουν οι πρώτες κυρίες της Ελλάδας;



Αλέξη χάσαμε! Από το «Ναι» κ στο... Νόχι

#### ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑ

αν βίαιη ανατροπή εύκολα έβρισκαν αφορμές να ζητήσουν από την

Αθήνα ή τη Σπάρτη να επέμβουν. Κι έτσι έπεσαν πολλές και μεγάλες συμφορές στις πόλεις εξαιτίας των εμφύλιων σπαραγμών, τέτοιες που γίνονται και θα γίνονται πάντα όσο η φύση του ανθρώπου παραμένει ίδια, άλλοτε περισσότερο κι άλλοτε λιγότερο άγριες και με διαφορές στις εκφάνσεις τους ανάλογα με τις μεταβολές των περιστάσεων κάθε φορά. Διότι στην ειρήνη και σε καιρούς ευτυχίας οι πολίτες και τα άτομα συλλογίζονται καλύτερα επειδή δεν πιέζονται από αναπότρεπτες ανάγκες. Ο πόλεμος όμως στερώντας σιγά-σιγά από τους ανθρώπους την ευκολία της καθημερινότητας, τους διδάσκει τη βία και εξομοιώνει τις συναισθηματικές διαθέσεις της πλειονότητας των ανθρώπων με τις καταστάσεις της στιγμής. Μαίνονταν έτσι οι εμφύλιοι σπαραγμοί στις πόλεις και όπου τύχαινε να ξεσπάσουν κάπως καθυστερημένα, μόλις έφθαναν πληροφορίες για όσα είχαν ήδη γίνει αλλού, συντελούσαν πολύ στο να επινοούνται ακόμη χειρότερα πράγματα ως προς τη δολιότητα των εγχειρημάτων και τον τερατώδη χαρακτήρα των αντεκδικήσεων. Και άλλαζαν την καθιερωμένη σημασία των λέξεων ώστε να ταιριάζει με τις πράξεις τους. Έτσι, η ασυλλόγιστη τόλμη λογιζόταν γενναιότητα και αφοσίωση στην παράταξη, η προνοητική αυτοσυγκράτηση εύσχημο πρόσχημα δειλίας, η σωφροσύνη πρόφαση ανανδρίας και η σφαιρικότερη θεώρηση των πραγμάτων καθολική ανικανότητα για δράση. Η παράφορα ασυγκράτητη ορμή θεωρήθηκε ανδρική αρετή και η προσεκτική εξέταση προκειμένου να σιγουρευτεί ένα εγχείρημα εύσχημη πρόφαση υπεκφυγής. Και όποιος κατέκρινε και κακολογούσε λογιζόταν πάντοτε άξιος εμπιστοσύνης, ενώ εκείνος που του έφερε αντιρρήσεις γινόταν ύποπτος. Ένας ραδιούργος που κατάφερε να στήσει μια παγίδα λογιζόταν έξυπνος, κι ακόμη φοβερότερος εκείνος που αντιλαμβανόταν την παγίδα, ενώ αυτόν που προνόησε ώστε να μη χρειαστεί τίποτε από αυτά τον θεωρούσαν διαλυτικό στοιχείο της παράταξης τρομοκρατημένο από τους αντιπάλους. Με δυο λόγια ο έπαινος ήταν για όποιον πρόφθασε να κάνει το κακό πρώτος και για όποιον πιεστικά παρακίνησε στο κακό κάποιον που δεν είχε διανοηθεί να το διαπράξει. Ακόμη και ο συγγενικός δεσμός θεωρήθηκε λιγότερο δεσμευτικός από τον κομματικό, επειδή τα κομματικά μέλη ήταν πιο έτοιμα να αποτολμήσουν κάτι χωρίς λόγο και αιτία. Διότι οι σύνδεσμοι αυτού του είδους δεν απέβλεπαν σε ωφέληματα βασισμένα στους κείμενους νόμους αλλά στην απόκτηση δύναμης αντίθετα με τους νόμους. Και η εμπιστοσύνη του ενός στον άλλο δεν στηριζόταν σε όρκους στους θεούς όσο στη συνενοχή τους σε άνομες πράξεις. Εύλογες προτάσεις της αντίθετης πλευράς τις αποδέχονταν οι ισχυρότεροι, λαμβάνοντας συγχρόνως προφυλακτικά μέτρα και όχι με πνεύμα γενναιοψυχίας. Προτιμούσαν την αντεκδίκηση για κάτι που έπαθαν παρά να το προλάβουν προτού να το πάθουν. Κι αν καμιά φορά ανταλλάσσονταν όρκοι συνδιαλλαγής, δίνονταν προσωρινά, από αμηχανία μπροστά στο αδιέξοδο, και ίσχυαν όσο οι αντίπαλοι δεν είχαν πού αλλού να στηριχτούν· με την πρώτη όμως ευκαιρία που κάποιος ανακτούσε το θάρρος του, εάν έβλεπε τον αντίπαλο αφύλακτο, χαιρόταν να τον εκδικηθεί με απάτη παρά παλληκαρία, διότι εκτός από τη σιγουριά υπολόγιζε και στο βραβείο της πονηρίας που θα έπαιρνε επειδή υπερίσχυε εξαπατώντας. Και γενικά οι περισσότεροι άνθρωποι ευκολότερα ανέχονται να χαρακτηρίζονται «ατσίδες», όταν είναι αχρείοι, παρά «αγαθιάρηδες», όταν είναι τίμιοι, και ιώθουν γι' αυτό το τελευταίο ντροπή, ενώ για το άλλο

#### ΠΟΣΤ

15.7.2015 | 14:00

#### ΑΠΟΨΕΙΣ

Η Συμφωνία Ελλάδας και δανειστών στα πυρά της διεθνούς δημοσιογραφίας και η «τιμή» των ομολόγων σαμουράι

14.7.2015 | 20:36

#### ΑΘΗΝΑ

Ένα απόγευμα στο Meet Market

15.7.2015 | 11:26

#### ΜΙΚΡΟΠΡΑΓΜΑΤΑ

Ο Πάνος Καμμένος πήρε, επιτέλους, την απάντηση που του αξίζει

16.7.2015 | 10:33

#### ΕΛΛΑΔΑ

Τι είναι μια Τράπεζα Χρόνου, τι επιτόκιο έχει και γιατί εξαπλώνεται σιωπηλά σε όλη την Ελλάδα;

16.7.2015 | 09:50

Lightbox

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

Η Ολομέλεια του "ΝΑΙ"  
σε 30 φωτογραφίες

Φωτορεπορτάζ από τη Βουλή και τη ψηφοφορία των μέτρων

ς  
Τι είναι  
βιβλία;



Η Συμφωνία Ελλάδας και δανειστών στα πυρά της διεθνούς δημοσιογραφίας και η



Ίσως είναι «το τέλος της αρχής»



Τι ακριβώς κάνουν οι πρώτες κυρίες της Ελλάδας;



Αλέξη χάσαμε; Από το «Ναι» κς στο... Νόχι

ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑ

... γίνεστε, μόνο στα λόγια υπηρετούσαν τα κοινά, ενώ στην πραγματικότητα τα χρησιμοποιούσαν ως έπαθλα των προσπαθειών τους. Και στον αγώνα τους να επιβληθούν με κάθε τρόπο ο ένας επάνω στον άλλο, αποτόλμησαν τις μεγαλύτερες φρικαλεότητες και προχώρησαν σε ακόμη φρικτότερες αντεκδικήσεις, χωρίς να δεσμεύονται από τη δικαιοσύνη και το συμφέρον της πολιτείας, αλλά έχοντας κάθε φορά ως όριο των πράξεών τους τις ορέξεις τους· και είτε με άδικες καταδίκες είτε με τη βίαιη αρπαγή της εξουσίας ήσαν όλοι τους το ίδιο έτοιμοι να ικανοποιήσουν το πάθος εκείνης της στιγμής εναντίον των αντιπάλων τους. Έτσι, καμία από τις δύο παρατάξεις δεν έδινε σημασία σε ηθικές αναστολές και όσοι κατάφερναν να διαπράξουν κάτι αχρείο συγκαλύπτοντάς το με ωραία λόγια κέρδιζαν σε εκτίμηση. Οι μετριοπαθείς πολίτες που έμεναν ουδέτεροι εξολοθρεύονταν και από τις δύο παρατάξεις είτε επειδή δεν συντάσσονταν μαζί τους είτε πάλι από φθόνο, επειδή δεν είχαν εκτεθεί σε κινδύνους.

Έτσι απλώθηκε στον ελληνικό κόσμο εξαιτίας των εμφύλιων συγκρούσεων κάθε μορφή αχρειότητας, κι αυτή η απλότητα του χαρακτήρα, που τόσο πολύ συγγενεύει με την ευγένεια, κατάντησε καταγέλαστη και χάθηκε, και επικράτησε σχεδόν καθολικά η γεμάτη αμοιβαία δυσπιστία κομματική αντιπαράθεση. Διότι δεν υπήρχε τίποτα που θα μπορούσε να διαλύσει τη δυσπιστία: Ούτε υποσχέσεις ισχυρές ούτε όρκοι φοβεροί· κι όταν ήσαν ισχυρότεροι από τους εχθρούς τους, με τη σκέψη ότι η ασφάλεια είναι κάτι ανέλπιστο, κοιτούσαν πρώτα πώς θα φυλαχτούν από το κακό και αδυνατούσαν να εμπιστευθούν άλλον. Και ως επί το πλείστον υπερίσχυαν οι πνευματικά κατώτεροι· διότι από τον φόβο τους μήπως με τη δική τους ανεπάρκεια και την εξυπνάδα των αντιπάλων δεν μπορέσουν να τα βγάλουν πέρα στον διάλογο και πέσουν στις παγίδες που με την πολυμήχανη ευστροφία τους θα προφθάσουν να στήσουν οι άλλοι, αποτολμούσαν να προχωρούν σε κακουργήματα. Απεναντίας, οι άλλοι, επειδή τους υποτιμούσαν και πίστευαν ότι μπορούσαν έγκαιρα να αντίληφθούν τις επιβουλές τους και ότι δεν χρειαζόταν να πάρουν με τη δύναμη όσα μπορούσαν να τα εξασφαλίσουν με την ευφυΐα τους, δεν φυλάγονταν και οι περισσότεροι αφανίζονταν.  
[...]

Τέτοιες λοιπόν αγριότητες διέπραξαν οι πολίτες της Κέρκυρας μεταξύ τους, τις πρώτες που γίνονταν στην Ελλάδα [...].

*Το απόσπασμα αντλήθηκε από την Ιστορία του Θουκυδίδη σε μετάφραση Ν. Μ. Σκουτερόπουλου. Ευχαριστούμε τις εκδόσεις Πόλις για την ευγενική παραχώρηση.*

Tweet

33



Share

1936



6 ΣΧΟΛΙΑ | ΓΡΑΨΕ ΤΗΝ ΑΠΟΨΗ ΣΟΥ »

ΔΕΙΤΕ ΑΚΟΜΑ

ς  
Τι είναι  
βιβλία;



Η Συμφωνία Ελλάδας και δανειστών στα πυρά της διεθνούς δημοσιογραφίας και η

ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑ



Ίσως είναι «το τέλος της αρχής»

συναισθησις,

50



Τι ακριβώς κάνουν οι πρώτες κυρίες της Ελλάδας;



Αλέξη χάσαμε; Από το «Ναι» κς στο... Νόχι

### Ίσως είναι «το τέλος της αρχής»

Αποφύγαμε τα χειρότερα. Ποιές είναι όμως οι προκλήσεις που έχουμε να αντιμετωπίσουμε τώρα;

451

### Τι ακριβώς κάνουν οι πρώτες κυρίες της Ελλάδας;

Υπάρχει προκαθορισμένο έργο που οφείλουν να κάνουν ή κρύβονται επειδή είναι απλώς ανίκανες;

1569

### Αλέξη χάσαμε λοιπόν - Από το «Ναι» και το Όχι στο... Νόχι

ΜΕ την οικονομική αφασία αλλά και τον «στρατηγό Αύγουστο» να επιταχύνουν τις εξελίξεις, φαίνεται πως η κυβέρνηση διασάλπισε το «Όχι» ώστε να συγκατανεύσει ευκολότερα στο «Ναι»

965

### Οι τρεις «καμπαλέρος» του Τσίπρα

Ζωή - Γιάνης - Πάνος: Τα τρία καθοριστικά πρόσωπα στη χτεσινή Ολομέλεια της Βουλής

192

### Πέντε μήνες λεονταρισμών χωρίς λόγο προκάλεσαν στην Ελλάδα ανείπωτη ζημιά

Το άρθρο γνώμης του Guardian είναι ανελέητο για τον ΣΥΡΙΖΑ, αλλά και για το μέλλον της Ελλάδας

5532

ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑ

## TOP STORIES

Τη Δευτέρα ανοίγουν οι τράπεζες

Το Eurogroup συμφώνησε επί της αρχής για το

ΕΚΤ: Αύξηση του ELA για τις ελληνικές τράπεζες κατά 900

σχόλια

## LIFO

ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ ΕΙΣΟΔΟΣ

ς  
Τι είναι  
βιβλία;

Η Συμφωνία Ελλάδας και δανειστών στα πυρά της διεθνούς δημοσιογραφίας και η



Ίσως είναι «το τέλος της αρχής»



Τι ακριβώς κάνουν οι πρώτες κυρίες της Ελλάδας;



Αλέξη χάσαμε; Από το «Ναι» κς στο... Νόχι

## ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑ



Κούλα  
2.7.2015 | 14:24

Από τότε κάποιοι έλεγαν το δημοψήφισμα - πραξικόπημα!

Ενδιαφέρον:

**ΝΑΙ** (43) **ΟΧΙ** (68)

Αναφορά

Permalink

Απάντηση στο σχόλιο

Ανηθικός αυτουργος  
2.7.2015 | 16:48

Αυτό το πράμα είναι πραξικόπημα, όχι δημοψήφισμα.

Ενδιαφέρον:

**ΝΑΙ** (62) **ΟΧΙ** (38)

Αναφορά

Permalink

Απάντηση στο σχόλιο



Κούλα  
2.7.2015 | 18:47

Πως έτσι;

Ενδιαφέρον:

**ΝΑΙ** (9) **ΟΧΙ** (15)

Αναφορά

Permalink



peppercorn  
2.7.2015 | 18:50

Διαβάσατε ολόκληρο το κείμενο και αυτό καταλάβατε;

Εύστοχο απόσπασμα. Ερμηνεύεται σε διάφορα επίπεδα. Αιώνιος ο Θουκυδίδης. Δυστυχώς, πάντα επίκαιρος και παγκόσμιος, παρόλο που συνέγραψε την Ιστορία του για να θυμούνται οι παλιοί και να μαθαίνουν οι νέοι, ώστε να μην επαναλάβουν τα ίδια λάθη.

Ενδιαφέρον:

**ΝΑΙ** (51) **ΟΧΙ** (3)

Αναφορά

Permalink

Απάντηση στο σχόλιο

alx3  
2.7.2015 | 22:55

Από τα λίγα που αποδεικνύουν περίτρανα οτι είμαστε γνήσιοι απόγονοι των αρχαίων Ελλήνων

Ενδιαφέρον:

**ΝΑΙ** (52) **ΟΧΙ** (3)

Αναφορά

Permalink

Απάντηση στο σχόλιο

Δον Ιδιώτης  
2.7.2015 | 23:16

Ενδιαφέρον:

**ΝΑΙ** (50) **ΟΧΙ** (3)

Αναφορά

Permalink

Απάντηση στο σχόλιο

LIFO

ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ ΕΙΣΟΔΟΣ

ς  
Τι είναι  
βιβλία;

Η Συμφωνία Ελλάδας και δανειστών στα πυρά της διεθνούς δημοσιογραφίας και η



Ίσως είναι «το τέλος της αρχής»



Τι ακριβώς κάνουν οι πρώτες κυρίες της Ελλάδας;



Αλέξη χάσαμε; Από το «Ναι» κ στο... Νόχι

ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑ [ων τους](#)

Λες και γράφτηκε χτες. Υπάρχει καλύτερη απόδειξη ότι καταγόμαστε από αυτούς τους ανθρώπους που περιγράφει ο Θουκυδίδης;

Προηγούμενα [1](#) Επόμενα

Εγγραφείτε για να έρχεται καθημερινά στο email σας μια επιλογή από τα καλύτερα άρθρα του lifo.gr

ΕΓΓΡΑΦΗ

## ΤΑ ΔΗΜΟΦΙΛΕΣΤΕΡΑ ΤΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

Στην επίθεση περνά ο Ντάισελμπλουμ: Η κατανόηση έναντι της Ελλάδας εξαντλείται - Δεν συμπαθώ την ελληνική κυβέρνηση	TIME: Την ώρα της καταστροφής οι Έλληνες εφοπλιστές κάθονται πάνω στις περιουσίες τους και στις φερόσφαλανές	Ο Λαφαζάνης ανακοίνωσε απόψε τον οδικό χάρτη για τη δραχμή 14.7.2015   23:38	Σκοτώθηκε ο γιος του Nick Cave 15.7.2015   15:45	LIVE! ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΟΙ ΜΕ ΤΟΝ ΕΛΥΤΟ ΤΟΥΣ 15.7.2015   08:39
---	--	---	---	---

## ΤΑ ΔΗΜΟΦΙΛΕΣΤΕΡΑ ΤΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

30 αδέχαστες/ξεχασμένες μετεκλογικές δεσμεύσεις στελεχών του ΣΥΡΙΖΑ - όλες σ' ένα απολαυστικό ποστ	Η Συμφωνία Ελλάδας και δανειστών στα πυρά της διεθνούς δημοσιογραφίας και η «τιμή» των ομολόγων σαιμομαί	Ενα απόγευμα στο Meet Market 15.7.2015   11:26	Ο Πάνος Καμμένος πήρε, επιτέλους, την απάντηση που του αξίζει 16.7.2015   10:33	Τι είναι μια Τράπεζα Χρόνου, τι επιτόκιο έχει και γιατί εξαπλώνεται σιωπηλά σε όλη την Ελλάδα; 16.7.2015   09:50
--	--	---	--	---

## ΤΑ ΔΗΜΟΦΙΛΕΣΤΕΡΑ ΤΟΥ PRINT

BUZZ Τι έγινε στον υπόλοιπο κόσμο όσο εμείς ζούσαμε και ζούμε στον ρυθμό τών	ΔΕΥΤΕΡΕΣ ΣΚΕΨΕΙΣ Το μεγάλο σοκ 15.7.2015	CASUS BELLI Τα νέα «Ιουλιανά» 15.7.2015	ΒΙΒΛΙΟ Νέα Έκδοση «Τα σκοτάδια μου»: Η ζωή που δεν θα ήθελες να ζήσεις	ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Δημοσθένης Κούρτοβικ: «Η όλη κουλτούρα μας είναι στατική»
---	--	---	---	---

## LIFO

ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ ΕΙΣΟΔΟΣ

ς  
Τι είναι  
βιβλία;Η Συμφωνία Ελλάδας  
και δανειστών στα  
πυρά της διεθνούς  
δημοσιογραφίας και ηΊσως είναι «το τέλος  
της αρχής»Τι ακριβώς κάνουν οι  
πρώτες κυρίες της  
Ελλάδας;Αλέξη χάσαμε;  
Από το «Ναι» κκ  
στο... Νόχι

## ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΕΝΟΤΗΤΑ

Και φέτος το γυμνό  
τεύχος του ESPN έχει  
τα πιο ωραία κορμιά  
12.7.2015 | 16:47Τελευταία Έξοδος:  
Γιάνης Βαρουφάκης &  
Δανάη Στράτου  
6.7.2015 | 16:4322 θρυλικά γυμνά από  
το ημερολόγιο της  
Pirelli  
11.7.2015 | 12:00Αυτές είναι οι  
καλύτερες  
φωτογραφίες που  
τραβήχτηκαν με  
drone!  
14.7.2015 | 13:0020 φωτογραφίες από  
τη κρίσιμη Σύνοδο  
Κορυφής  
7.7.2015 | 21:28

## ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ

no email yet...

Η LIFO ΣΤΟ TWITTER  
Η LIFO ΣΤΟ FACEBOOK  
Η LIFO ΣΤΟ FOURSQUARE  
Η LIFO ΣΤΟ PINTEREST

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ

ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ LIFO.GR

ΕΤΑΙΡΙΚΟ ΠΡΟΦΙΛ

ΣΗΜΕΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ &amp; ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΟΡΟΙ ΧΡΗΣΗΣ



© 2012 ΔΥΟΔΕΚΑ Α.Ε.

website by VERVE

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΛΛΑΔΑ  
ΚΟΣΜΟΣ  
ΠΟΛΙΤΙΚΗ  
ΚΟΙΝΩΝΙΑ  
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ  
ΤΡΟΠΟΣ ΖΩΗΣ  
ΨΗΦΙΑΚΗ ΖΩΗ  
MEDIA  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ  
ΑΘΗΝΑ  
ΑΝΘΡΩΠΟΙ

LIFOLAND

STARFAX  
NAKED CITY  
YouSendIt!  
INSTA#LIFO  
LIFO#PETS  
LIFO#KITCHEN  
ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ  
MARKET  
ΑΦΙΕΡΩΣΕΙΣ  
ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΕΙΣ  
Σ' ΑΝΑΖΗΤΩ  
MOBILE DIARIES  
ΕΜΕΙΣ

PRINT EDITION

ΣΤΗΛΕΣ  
ΘΕΜΑΤΑ  
ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΣΕ PDF  
ΑΡΧΕΙΟ ΤΕΥΧΩΝ

ΘΕΜΑΤΑ

ΕΛΛΑΔΑ  
ΚΟΣΜΟΣ  
ΑΘΗΝΑ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ  
ΤΡΟΠΟΣ ΖΩΗΣ  
DESIGN & STYLE  
TECH & SCIENCE  
ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ  
ΑΠΩΣΕΙΣ  
PLUS

CITY GUIDE

ΓΕΥΣΗ  
ΣΙΝΕΜΑ  
ΘΕΑΤΡΟ  
ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΒΙΒΛΙΟ  
ΤΕΧΝΕΣ  
ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ

ezak  
ΚΟΣΜΟΣ  
ΕΛΛΑΔΑ  
ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΑ  
EROTICA  
MAGIC CIRCUS  
RETRONAUT  
ΤΕΧΝΕΣ

ON AIR

BINTEO  
LIFOTAPE

VIRAL

IT'S VIRAL!  
THE ANIMALS  
ΕΚΝΕΥΡΙΣΤΙΚΑ  
ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΛΗΘΕΙΕΣ  
TABLOID